

Măiestrie

în arta dansului, la Festivalul concurs interjudețean

"EURO DANCE"

A șasea ediție a **FESTIVALULUI CONCURS INTERJUDEȚEAN DE DANS PENTRU COPII "EURO DANCE"**, organizat de Liceul Teoretic "Traian Lalescu" din Brănești, județul Ilfov, a reunit anul acesta peste 53 de formații care au prezentat 67 de momente de dans extraordinare. Duminică, 26 noiembrie, la Casa de Cultură a Studenților din București, au evoluat cu dansuri dintre cele mai variate, timp de mai multe ore, copii cu vârste între 6 și 18 de ani, veniți cu mult entuziasm din zece județe, inclusiv Ilfov și București.

Cristina NEDELICU

Festivalul a avut patru secțiuni, respectiv Dans popular, Dans modern, Majorete și Dans de Caracter, structurate și pe categorii de vârstă, respectiv 6 - 10 ani, 11 - 14 ani și 15-18 ani, corespunzătoare nivelului de învățământ.

Noutatea ediției din acest an a fost că în concurs s-au înscris și două formații în care dansează copii cu cerințe

educaționale speciale, micuții având autism sau sindrom Down și a crescut numărul formațiilor de dans popular înscrise în competiție.

"Trebuie evidențiat faptul că din ce în ce mai multe formații se înscriu la secțiunea de folclor, la toate categoriile de vârstă. Se pare că prinde bine în rândul copiilor dansul popular. Factorul

principal este profesorul coordonator, care are înclinații spre acest gen de dans și le propune copiilor. Formațiile sunt din ce în ce mai bine pregătite, foarte greu de departajat, dar avem în juru specialiști care evaluează fiecare formație cu foarte mult profesionalism, ținând cont atât de diversitatea coregrafiei cât și de costumație", ne-a declarat Rodica Crivăț, coordonatorul proiectului ce a fost pornit în urmă cu șase ani.

Așa cum ne-a precizat coordonatorul acestui festival, de la an la an, a crescut calitatea dansului și a costumelor. Formațiile sunt din ce în ce mai bine pregătite și mai greu de jurizat, iar regulamentul este unul foarte serios și strict.

Și în acest an, costumele au fost de o foarte bună calitate și foarte bine reprezentate în concurs. Pentru fiecare secțiune s-au

dat premiile I, II și III, plus mențiuni, iar formațiile Performanțe și Dunăreii au primit trofeele festivalului pentru secțiunile Dans modern și respectiv Dans popular. Au mai fost acordate premii speciale celor două formații de copii cu cerințe educaționale speciale, respectiv formația Fuiorul, la categoria Dans Popular, 11-14 ani și formația Speranța, la categoria Dans Modern, 6-10 ani.

Concursul face parte din calendarul Ministerului Educației pentru activități educative regionale și a fost organizat cu sprijinul Primăriei și al consiliului local al comunei Brănești.

Prof. Rodica Crivăț și-a exprimat speranța ca următoarea ediție să se poată organiza la Brănești, în noua și modernă sală de spectacole a Centrului Cultural. Următoarea ediție este programată în noiembrie 2018.

