

A X-A EDIȚIE A FESTIVALULUI DE RECITARE, TEATRU ȘI DESEN

William Shakespeare

și-a desemnat câștigătorii



Cea de-a X-a ediție a Festivalului de Recitare, Teatru și Desen „William Shakespeare” a fost organizată de Șc. Gim. nr. 3, Bălăceanca și Liceul Teoretic „Traian Lalescu”, Brănești, în parteneriat cu Inspectoratul Școlar Județean Ilfov, Casa Corpului Didactic Ilfov, Primăria și Consiliul Local Brănești, Asociația de Părinți „Traian Lalescu” și s-a desfășurat la sfârșitul săptămânii trecute, la Căminul Cultural Brănești.

Carmen ISTRATE

La „Secțiunea Teatru”, echipele au oferit scurte versiuni de piese de teatru/scenete, adaptări moderne sau clasice, fiind acceptați și alți scriitori pe lângă Shakespeare. Juriul a punctat naturațea și firescul interpretării, mișcarea și vorbirea scenică (volum, claritate, intensitate). Au evoluat în fața publicului, în limba română, „actorii” din „Five O’Clock” - Șc. Gim. nr. 2, Cățelu, „El, ea și încă unul”, Liceul Teoretic „Traian Lalescu”, Brănești, „O altfel de poveste” - Liceul Tehnologic „Dumitru Dumitrescu”, Buftea, „Două loturi” - Șc. Gim. nr. 3, Cernica - Bălăceanca, „Spre liceu” - Liceul Tehnologic „Vintilă Brătianu” (scenariu al elevilor participanți), Dragomirești Vale, „Scrisoarea III” - Șc. Gim. nr. 1, Ciorogârla și eleva Roberta Mitache, de la Colegiul Național „Gheorghe Lazăr”, București, cu un monolog din „Visul unei nopți de vară”. Iar pentru „limba engleză” s-au pregătit Șc. Gim. nr. 1, 1 Decembrie, cu „Living in harmony”, după un scenariu scris chiar de către interpreți, și Liceul Teoretic „Ioan Petruș”, Otopeni, cu „Romeo and Juliet”.

Elevi talentați și plini de originalitate

Pentru „Secțiunea de recitare” au fost admise poezii și poeme care aparțin canonului literar universal. Concuranții au putut să aleagă liber, pe lângă sonetele și poemele shakespeariene, poezii sau poeme aparținând altor poeți/scriitori ai literaturii universale, sau chiar și creații proprii. Criteriile de evaluare urmărite de juriu au fost: ton, claritatea recitării, prezență scenică, expresivitate, mimică și gesturi, originalitate. Au participat copii de la Colegiul Național „Gheorghe Lazăr”, București, Șc. Gim. nr. 3, Cernica - Bălăceanca, Liceul Teoretic „Traian Lalescu”, Brănești, Liceul Tehnologic „Dumitru Dumitrescu”, Buftea, Șc. Gim. nr. 1, 1 Decembrie, Liceul Teoretic „Ioan Petruș” Otopeni, Șc. Gim. nr. 1, Pantelimon, Șc. Gim. nr. 2 Cernica - Tânganu și Șc. Gim. nr. 1, Ciorogârla.

Festivalul a fost jurizat de actorii Mihai Adrian Bolea, Georgeta Ioniță și Bogdan Băceanu, iar prezentarea concursului a fost asigurată de prof. Andrei Galbenu.

La „Secțiunea Desen” - Desen în creion - copiii au avut de realizat o lucrare cu temă inspirată din opera marelui dramaturg. Tema acestei ediții a fost „Fantasticul în opera lui Shakespeare” și au fost prezentate peste 80 de desene.

„Secțiunea Design” s-a desfășurat online, afișele și pliantele fiind transmise la adresa de e-mail a festivalului împreună cu datele elevului/elevilor și ale profesorului coordonator.

PREMII ȘI CÂȘTIGĂTORI

Secțiunea recitare, lb. română: Locul I - Cristina Ene.

Secțiunea recitare, lb. engleză: Locul I - Miruna Mihalache.

Secțiunea teatru, lb. română: Locul I - Liceul Tehnologic „Dumitru Dumitrescu”, Buftea.

Secțiunea teatru, lb. engleză: Locul I - Liceul Teoretic „Ioan Petruș”, Otopeni.

Premiul special al juriului - secțiunea recitare: Alexia Stanciu și Rareș Pocolin.

Premiul special al juriului - secțiunea teatru: Șc. Gimn. Nr. 3 Bălăceanca/Cernica.

Premiul special pentru interpretare: Ruxandra Cristiana Matei.