



O seară de magie artistică

„Călătorind prin lume”: simfonie de muzică și dans, oferită de tinerii artiști, la Buftea



Sâmbătă, orașul Buftea a fost martorul unei experiențe culturale de neuitat, găzduind cea de-a doua ediție a spectacolului muzical-coregrafic „Călătorind prin lume”, organizat cu multă pasiune de Primăria Buftea și Centrul Cultural local. Evenimentul a reunit zeci de copii și părinți, pregătiți să pornească într-o călătorie muzicală de neuitat, explorând diverse colțuri ale lumii prin intermediul artei și culturii. Intrarea a fost liberă, iar distracția a durat ore întregi, culminând cu ropote de aplauze din partea unui public entuziast.

Spectacolul a fost susținut de ansamblul artistic „Doina Ilfovului”, sub coordonarea profesoarei coregrafe Daniela Mîndroc și a instructorului de dans Valentin Rogojinaru.

Costume deosebite, realizate de Margareta Pistol, au adăugat un plus de strălucire reprezentațiilor, contribuind la atmosfera vibrantă a evenimentului. Pe scenă, artiștii au pur-

Cristina NEDELCU
tat publicul prin locuri minunate, încântându-i cu vocile lor, interpretările la pian, dansurile și energia contagioasă.

A fost un adevărat festival de talent, cu

invitați de seamă precum Atelierul de Pian al Centrului Cultural Buftea și Clubul de Muzică Buftea, coordonat de profesoara Marioara Marcu, și atelierul de canto al Centrului, condus de Mihai Iancu. De asemenea, Clubul de Muzică Buftea, cu profesorii Andreea Hușanu și Maria Ojică, a adus pe scenă tineri artiști talentați, în timp ce coordonatorul Vrabie Geta de la Clubul „Noua Generație” a contribuit și el la succesul

spectacolului. Un moment deosebit l-a constituit și prestația Romantic Band Buftea, cu soliștii Mihai Tănase și Ioan Gurguță, care au adus un strop de magie prin interpretările lor.

Spectacolul a fost deschis cu un moment spectaculos de către ansamblul artistic „Doina Ilfovului”. Dansatorii au adus pe scenă un colaj vibrant de dansuri moderne, intitulat „Showdance”. Această secțiune a inclus

nu mai puțin de 11 fragmente din melodii celebre, permițând artiștilor să își etaleze abilitățile în stiluri variate, de la Michael Jackson la dansuri precum Macarena și Flamenco. Fiecare dans a fost o adevărată celebrare a diversității culturale, iar publicul a fost purtat într-o călătorie plină de energie și creativitate.

În continuare, au fost prezentate trei momente de dans dedicat TikTok-ului, un trend foarte popu-



lar printre tineri. Dansatorii și-au manifestat talentul pe piese de succes precum „Așa cum ești tu” a Eleni Gheorghe, „Bye, Bye, Bye” de la NSYNC și „Las-o așa” de la IRAIDxPuya. Aceste momente au adus un suflu tineresc și modern evenimentului, reușind să capteze atenția, atât a tinerilor, cât și a adulților din sală.

Talentul tinerelor generații

O parte esențială a spectacolului a fost reprezentată de cei mai mici dansatori ai ansamblului „Doina Ilfovului”, care au demonstrat că talentul nu are vârstă. Aceștia au dansat „Resistire”, „Jerusalem” și „Gummy Bear”, bucurându-se de fiecare moment petrecut pe scenă. Zâmbetele lor sincere și entuziasmul au făcut ca aplauzele din partea publicului să fie și mai valoroase.

Un alt moment important a fost dedicat Atelierului de Pian și Clubului de Muzică Buftea, coordonat de profesoara Marioara Marcu. Patru tineri

artiști au avut ocazia să își demonstreze talentul în fața unei audiențe entuziaste. Florea Eirik Alexandru a realizat un colaj de refrene celebre, iar Motișan George Gabriel a interpretat un vals în Do minor de F. Chopin, aducând o notă de eleganță și rafinament. Silitră Eveline Cristiana a emoționat publicul cu „Adagio” de Secret Garden, iar Goanță Alexandra a impresionat cu „Sassacaglia” de G.F. Handel. Aceste prestații au subliniat importanța educației muzicale și a oportunităților de exprimare artistică pentru tinerii din Buftea.

Voci îndrăgite și dansuri pline de viață

Spectacolul a continuat cu un vals adus pe scenă de doi de ansamblul „Doina Ilfovului”, iar Daniela Mîndroc a avut plăcerea de a o invita în fața publicului pe cunoscuta solistă Felicia Georgescu. Aceasta a interpretat melodii îndrăgite precum „De-ar fi să vii!” și „Iartă-mă!”, acompaniată de dansato-

Un final plin de emoție și noi surprize frumoase

Spectacolul a continuat cu un moment vibrant adus de ansamblul „Doina Ilfovului”, care a interpretat „Tarantella”. Clubul de Muzică Buftea a urcat apoi pe scenă aducând o serie de interpretări variate, printre care s-au numărat „Tennessee Whiskey” cu Victor Mihalache și „Until I Found You” cu Nicole Baicu. Bianca Andreea Onofrei a încântat publicul cu „Ce frumos!”, iar Silitră Eveline Cristiana, Frecauțan Tudor și Motișan George Gabriel au interpretat piesa extrem de sensibilă „Casa părintească nu se vinde”, un moment de profundă emoție care a atins inimile tuturor celor prezenți.

Un alt moment deosebit a fost dansul spaniol, prezentat prin Flamenco și Pasodoble de soliștii Valentin Rogojinaru și Andreea Badiu, cu multă pasiune și eleganță. Grupul vocal „Noua Generație”, coordonat de Geta Vrabie, a avut și el o contribuție artistică importantă, interpretând melodii precum „Tango to Evora” și „Luna albă”. Ovidiu Tudose a impresionat cu „Un trandafir crește la firida mea”, iar interpretarea coregrafică pentru hitul „Nu mă duc la club” a adus un plus de dinamism.

Un val de aplauze și ovații, demonstrând astfel talentul tânărului artist.

Un alt moment emoționant a fost interpretarea piesei „Iartă” de către Maria Marcu, Silitră Eveline Cristiana și Motișan George Gabriel, care a adus un plus de profunzime și reflecție asupra legăturilor umane.

Romantic Band Buftea a fost ultima trupă invitată pe scenă, cu soliștii Mihai Tănase și Ioan Gurguță, care au interpretat melodii îndrăgite precum „Bal la Apahida”, „Undeva departe” și „La fel ca tata”.

Spectacolul s-a încheiat cu dansuri țigănești interbalcanice prezentate de ansamblul „Doina Ilfovului”, lăsând în urma sa o furtună de aplauze bine meritrate și bucuria unei serii memorabile, care a demonstrat încă o dată că Buftea este un loc vibrant pentru cultură și artă, ce oferă tinerilor artiști oportunități de a se exprima și de a încanta publicul, la o adevărată sărbătoare a talentului, diversității și pasiunii pentru muzică și dans.

