

# Proiectul "Grădina de Relaxare, Liniște și Învățare", la Mogoșoaia În Ilfov, pălăriile tematice ne-au spus povești din natură, despre emoție, echilibru, creativitate și viitor

● 10 grădinițe au defilat pentru Concursul Național de Artă Contemporană Inovativă Outdoor

În județul Ilfov, educația timpurie a ieșit la propriu din sălile de grupă și s-a mutat în mijlocul naturii, în cadrul unei manifestări simbolice și creative ce a reunit zece grădinițe dintre cele 24 de unități de învățământ preșcolar din Ilfov participante la proiectul național Grădina de Relaxare, Liniște și Învățare (GRLI). Evenimentul de încheiere a celei de-a doua etape de pilotare s-a desfășurat pe 7 Iulie 2025, la Grădinița „Zori de Zii” din Mogoșoaia și a avut ca punct central Concursul Național de Artă Contemporană Inovativă Outdoor, cu tema „Pălăriile tematice”.

Cristina NEDELCU

În cadrul evenimentului, educatoarele de la grădinițele din Ilfov înscrise în grupul al II-lea de pilotare GRLI au strălucit pe covorul roșu, prezentând cu profesionalism pălăriile spectaculoase lucrate cu creativitate și profesionalism.

„În Ilfov, educația timpurie a ieșit din sălile de grupă și a venit în natură. Pentru că aici, unde este bucurie, este și inspirație, este și învățare” - aceasta nu este doar o metaforă frumoasă, ci realitatea unei viziuni educaționale care prinde rădăcini.

În județul Ilfov, grădinițele au deschis porțile spre aer liber, spre simplitate, spre autentic. Învățarea s-a mutat din spațiul închis în cel viu,



natural, unde copilul se dezvoltă armonios și se conectează cu el însuși, cu ceilalți și cu lumea din jur.

Prin proiectul „Grădina de Relaxare, Liniște și Învățare”, copilul învață jucându-se, simțind, creând. Nu doar cu mintea, ci și cu mâinile. Nu doar cu gândul, ci și cu suflul. Este un alt mod de a învăța - unul care valorizează emoția, experimentul, conexiunea și libertatea de a fi.

În acest context, Concursul Național de Artă Contemporană Inovativă Outdoor, cu tema „Pălăriile tematice”, capătă o semnificație aparte. Nu este doar o expoziție, ci o formă artistică de evaluare, o punte între om și natură, între pedagogie și sensibilitate. Pălăriile devin simboluri vii ale stărilor de bine, ale imaginației și ale echilibrului interior. Fiecare pălărie spune o poveste - despre emoție, echilibru, creativitate și viitor. Despre copilul care creează, despre educatorul care inspiră, despre părintele care susține. Aceasta este educația timpurie pe care cadrele didactice o susțin în Ilfov:

lăriile tematice”, capătă o semnificație aparte. Nu este doar o expoziție, ci o formă artistică de evaluare, o punte între om și natură, între pedagogie și sensibilitate. Pălăriile devin simboluri vii ale stărilor de bine, ale imaginației și ale echilibrului interior. Fiecare pălărie spune o poveste - despre emoție, echilibru, creativitate și viitor. Despre copilul care creează, despre educatorul care inspiră, despre părintele care susține. Aceasta este educația timpurie pe care cadrele didactice o susțin în Ilfov:

simplă, profundă și aproape de copil. O educație care se trăiește, nu doar se predă. O educație care plantează încredere și culege sens.

## Învățare în natură

Proiectul GRLI, lansat la nivel național de Silvia Breben și implementat în județul Ilfov sub coordonarea prof. Violeta Ștefania Cojocaru, propune o abordare educațională inovatoare, în care învățarea are loc în contact direct cu natura, într-un cadru structurat,

dar lipsit de constrângeri formale. În Ilfov, această viziune a fost îmbrățișată de cadrele didactice și implicare și profesionalism, lucru evidențiat de creațiile expuse la concurs: pălării realizate manual, cu elemente naturale, tehnici artistice diverse și o simbolistică profundă.

Evenimentul a beneficiat de participarea oficială a inspectorilor pentru educație timpurie - prof. Viorica Preda și prof. Elena Luminița Sandu, al căror sprijin constant și intervenții au confirmat susținerea instituțională

acordată proiectului și au validat, totodată, calitatea procesului educațional desfășurat în grădinițele implicate. Prezența lor a fost percepută ca o recunoaștere oficială a muncii constante și dedicate a educatoarelor ilfovene, iar mesajul emoționant transmis de inițiativa proiectului, Silvia Breben, a subliniat caracterul strategic al demersului: „Această pilotare, care a durat doi ani, a arătat că putem crea adevărate opere de artă și învățare din ceea ce ne oferă natura, cu sprijinul

educatorilor și implicarea autentică a copiilor.”

## Între frunze, pietre, emoții și curiozitate

Concursul de pălării tematice este o expresie vizibilă a modului în care copiii pot învăța altfel: cu mintea, cu mâinile și cu inima, într-un spațiu creativ și liniștitor. Fiecare creație a reflectat valori precum echilibrul, curajul, emoția și libertatea de exprimare. Elementele din natură - frunze, conuri, flori presate, spice, pietre - au fost integrate cu sensibilitate în structura pălărilor, devenind suporturi educative și artistice deopotrivă. Copiii pot învăța astfel că mediul natural este nu doar o sursă de inspirație, ci și un partener de învățare.

Prin GRLI, grădinițele din Ilfov au amenajat zone speciale în curțile proprii - de relaxare, de învățare, de liniștire și de joc - în care preșcolarii pot interacționa cu mediul înconjurător într-un mod activ și conștient. Aceste spații includ nisip kinetic pentru calmare, zone de lectură cu pernute, mese pentru activități creative, jardiniere pentru grădărit și colțuri senzoriale pentru stimularea dezvoltării cognitive. Este un mediu construit pe nevoile reale ale copilului și în acord cu tendințele internaționale privind educația timpurie.

Coordonatoarea a județeană a proiectului, prof. Violeta Cojocaru, a menționat că este mândră de colegile din grădinițele ilfovene care, timp de doi ani, au pilotat cu seriozitate și creativitate acest proiect. Implicarea lor a transformat curțile grădinițelor în spații vii de învățare și de conectare cu natura. Rezultatul îl vedem astăzi: zeci de copii care cresc cu încredere, creativitate și respect pentru mediu.

## Educația timpurie în Ilfov: un model de coerență și creativitate aplicată

Județul Ilfov s-a remarcat, în cadrul proiectului



tului GRLI, prin coerența implementării, calitatea creațiilor și angajamentul cadrelor didactice, fiind unul dintre județele care au dus la bun sfârșit întreaga etapă de pilotare națională. Acest demers a fost constant monitorizat și susținut de Inspectoratul Școlar Județean Ilfov. GRLI reprezintă de fapt o direcție strategică de inovare educațională, baza-

tă pe conceptul educației outdoor, conectate cu dezvoltarea emoțională și senzorială a copiilor.

Expoziția pălărilor tematice a oferit o imagine clară a impactului educațional generat de GRLI. La prezentarea pălărilor am remarcat modul în care fiecare grădiniță a integrat elemente de identitate locală, tehnici de învățare prin relaxare și

motive tradiționale într-un design simbolic și coerent. Alte grădinițe au expus pălării inspirate de ciclurile naturii, de roadele pământului, de peisaje și de echilibrul dintre om și mediu.

## Proiect cu viitor

Discursurile oficiale au evidențiat faptul că, în Ilfov, GRLI este un proiect cu viitor, susținut și replica-

bil. „Aceasta este educația pe care o susținem, una simplă, profundă și apropiată de copil. O educație care se trăiește, nu doar se predă”, a subliniat prof. Elena Luminița Sandu, inspector pentru educație timpurie ISJ Ilfov.

Mesajul de încheiere transmis de fondatoarea proiectului, Silvia Breben, a oferit o perspectivă optimistă și strategică, aceea că toate cadrele didactice au demonstrat că se poate învăța în aer liber, cu resurse naturale și suflet, scriind astfel un nou capitol în educația preșcolară din România. În Ilfov, acest capitol continuă cu și mai multă determinare, iar pălăriile rămân nu doar simboluri ale creației, ci și semne clare ale unei educații vii, relevante și umane.

