

"Buftea Music Star", o primă ediție de succes

- Centrul Cultural Buftea a găzduit Concursul Național de Interpretare Muzicală, în perioada 26-28 septembrie
- Evenimentul reprezintă o reconfirmare a faptului că orașul Buftea este un important pol cultural al județului Ilfov



Orașul Buftea a devenit, din nou, centrul muzicii și talentelor artistice, găzduind, în perioada 26-28 septembrie, la sediul Centrului Cultural, prima ediție a Concursului Național de Interpretare Muzicală "Buftea Music Star". Premiarea câștigătorilor concursului organizat de Clubul de Muzică Buftea, cu sprijinul Primăriei orașului și al Centrului Cultural, a avut loc vineri, la Centrul Cultural, iar pentru secțiunile din zilele de sâmbătă și duminică - la Palatul Cultural Buftea.

Carmen ISTRATE

Competiția, care a reunit aproape 400 de copii din toată țara, s-a desfășurat pe mai multe secțiuni: vineri - suflători, vioară, chitară, percuție și

formatii, sâmbătă - canto clasic, muzică ușoară, muzică populară și coruri/ansambluri, iar duminică - pian principal solo, pian complementar solo și pian



duet la 4 mâini.

"Este o primă ediție, un proiect de suflet visat de foarte mult timp și mă bucur foarte tare că am reușit să-l realizăm, cu bineînțeles, sprijinul Primăriei orașului Buftea și al

primarului Gheorghe Pistol - căruia îi mulțumim, Centrului Cultural Buftea și organizatorului principal Clubul de Muzică Buftea. Am reușit să aducem aici copii din toată țara și ne mândrim cu acest lu-

cru. În prima zi am avut 44 de concurenți, cu vârste între 10-18 ani, a fost și un ansamblu de suflători - nai, absolut deosebit, din jud. Giurgiu, Școala Cosoba, a doua zi am avut copii chiar și de

3 ani, tot până la 18 ani - și vorbim de circa 170 de copii, iar la pian - copii de la 5 la 17 ani - tot în jur de 100 și ceva", ne-a declarat prof. Marioara Marcu, coordonatorul concursului.



Jurizare exigentă

"Juriul, format din profesori și personalități ale vieții muzicale românești a acordat notele în funcție de vârstă, clasă și anul de studiu. La suflători, i-am avut, de exemplu, pe prof. Lorena Dumitru, care este și dirijorarea ansamblului de nai de la Școala Cosoba, Petriche Emanuel, profesor de saxofon și dirinet la Clubul de Muzică Buftea, Ioana Băgu, doctorand în muzică la Conservator, Nicole Dragnea, profesor la Clubul de Muzică, iar la chitară - Aurelian Dincă - "Balaurul", chitaristul formației Trooper (care le-a oferit copiilor autografe pe pene de chitară), Marcu Sorin - tot pentru jurizarea secțiunii chitară și la percuție - un alt membru important al formației Trooper, toboșarul Covalciuc Ionuț (John) și la Jazz - pe Ștefan Laurențiu, de la Filarmonica "Paul Constantinescu" Ploiești.



Au fost foarte drastici, însă asta mi-am și dorit, am mers pe modelul exigenței din concursul Sonorix.

Am mai avut în comisia de jurizare la canto pe Daniela Popa Chihaia, de la Colegiul Național de Muzică "George Enescu", Diana Hurjă, soprană la Opera Comisă pentru Copii, Cristina Dan, profesoară și interpretă de muzică populară și Maria Ojică, profesoară de canto de la Clubul de Muzică Buftea, finalista Superstar. La pian, l-am avut în juriu pe prof. de pian principal Tiberiu Chirănuș, de la Colegiul Național "George Enescu", prof. Silvia Galoparu, Adriana Cojocaru - tot de la Colegiul Național de Muzică "George Enescu" și Ioana Cristache, profesor în sistemul privat de învățământ muzical.

Au fost acordate diplomele, trofeele și premiile pregătite cu grijă, însă cea mai mare bucurie

a fost experiența trăită pe scenă, într-un cadru profesional și prietenos. Cele mai mari punctaje (100 de puncte acordate pentru o interpretare impecabilă) au primit Premiul I de excelență, 99 de puncte - Premiul I Special, apoi premiile I, II și III. Au fost trofee diferite în funcție de secțiune, ne-a mai spus prof. Marioara Marcu.

Atmosfera a fost una de sărbătoare, sala Centrului Cultural Buftea vibrând la fiecare interpretare. Emoțiile concurenților s-au împletit cu aplauzele și aprecierile juriului. "Această primă ediție a fost o adevărată sărbătoare a muzicii. Ne bucurăm că am putut oferi copiilor și tinerilor o scenă pe care să-și exprime emoțiile și talentul. În același timp, mulțumesc din suflet Primăriei orașului Buftea și primarului Gheorghe Pistol pentru sprijinul acordat, precum și Centrului Cultural Buftea pentru găzduirea impecabilă. Fără sprijinul lor, acest vis nu ar fi putut deveni realitate. Vom continua să transformăm "Buftea Music Star" într-o tradiție culturală", a concluzionat prof. Marioara Marcu.

