



Un eveniment cultural deosebit, într-o primă ediție

# "Traditii vii în comuna Berceni" - proiect co-finanțat de Administrația Fondului Cultural Național

● În era tehnologiei și a vitezei, administrația locală își dorește readucerea în comunitate a vechilor obiceiuri și meșteșuguri românești și punerea în valoare a talentelor tinerei generații



În comuna Berceni a avut loc, sâmbătă și duminică, evenimentul cultural "Traditii vii în Berceni", parte a unui proiect în valoare de circa 40.000 de euro, fonduri nerambursabile accesate prin Administrația Fondului Cultural Național de către Primăria comunei.

Proiectul cuprinde 10 ateliere de artizanat la care s-au înscris 150 de copii din localitate și o serie de evenimente care să contribuie la valorificarea patrimoniului cultural material prin activități interdisciplinare, aducând împreună meșteșugari, artizani, dansatori și muzicieni în comuna Berceni. Tradițiile populare riscă să fie uitate, deoarece nu sunt promovate într-un mod accesibil și atractiv pentru noile generații.

"Ne-am dorit să aducem copii și elevii din comună mai aproape de tradițiile noastre locale, de meșteșugurile care s-au transmis din generație în generație, printr-o serie de activități care să atragă, în special, tânăra generație prin introducerea unor metode alternative de conștientizare a moștenirii culturale pe care o deținem", ne-a declarat primarul George Ene. "Facem spectacol pentru că trebuie să fim uniți, să socializăm, să devenim o comunitate. Iar acest lucru se realizează atunci când ne întâlnim fizic, când ne salutăm, ne îmbrățișăm, ne distrăm împreună și, mai ales, când în cadrul unui proiect ca cel promovat de noi, oamenii au ocazia să afle despre istoria și tradițiile locurilor în care trăiesc", a mai spus acesta.

**Carmen ISTRATE**

Prin proiectul cultural "Traditii vii în Berceni", administrația locală a invitat copiii, tinerii, întreaga comunitate - să descopere istoria și tradiția locurilor. Aceștia s-au înscris la atelierele de artizanat, a căror organizare s-a făcut atât în cadrul Școlii Gimnaziale Nr.1 Berceni, cât și într-un spațiu special decorat cu obiecte tradiționale ale localnicilor, păstrate cu mare grijă în familiile iubitoare de tradiție și istorie. "Ber-

cenii abundă de tradiții. Avem foarte multe obiceiuri pe care vrem să le transmitem copiilor. Avem acum 150 de copii pe care îi pregătim în arta cusutului și brodatului. De altfel, prin toate activitățile proiectului, demonstrăm că educația prin cultură este un motor al inovației, sustenabilității și incluziunii" ne-a declarat Nicoleta Stoianescu, manager de proiect. "Nicolae Iorga spune că un popor care nu-



și cunoaște istoria - și așa îndrăzni să adaug și tradițiile - este ca un copil care nu-și cunoaște părinții. Ne dorim ca în fiecare an să putem avea astfel de activități minunate, în care copiii noștri să poată învăța de la bunici, de la mămicile lucruri interesante legate de modul în care era trăită viața

aici, în comuna Berceni", a declarat prof. Roxana Enache, directorul Școlii Gimnaziale Nr. 1 Berceni.

## Copiii - mândria comunității

Așadar, proiectul "Traditii vii" a fost gândit pentru a crea un mediu cultural accesibil și

deschis la nevoile și diversitatea membrilor comunității. După organizarea atelierelor culturale pentru copii, sâmbătă și duminică, locuitorii și-au dat întâlnire la spectacol. Acesta a fost prezentat de Ștefan Mureșeanu.

Primii care au urcat pe scenă au fost talentații elevi ai "Music Art Studio",

coordonați de prof. Daniela Iordănescu, licențiată în pedagogie muzicală, pian, vioară și canto, masterand Dirijat cor academic la Universitatea Națională de Muzică București. Au încântat publicul Alexia Toader, Petra Apostol, Amelia Drăgan, Roberta Oprea, Damian Țigănilă, Edi Săpu-



on - stil de arte marțiale grecești executat de copii pregătiți sub îndrumarea antrenorei Neagu Georgiana și o demonstrație de agerime matematică folosind abacul.

Grupul "Dorulețul Berceniului" - tot de la Școala Gimnazială Nr. 1 - a adus pe scenă dansurile populare românești, copiii fiind pregătiți de directorul școlii, Roxana Enache și prof. de Istorie Martac Stana, obținând de-a lungul timpului numeroase premii. Are în componență 15 fete care au prezentat și adus în primă oră, dar și alte dansuri tradiționale. Apoi, formația "Muzicuțele din Berceni" - înființată în 1961 de nea Ion Lazăr - a readus în fața celor prezenți muzică autentic românească. În prezent, în grup activează 7 persoane - Morogan Gheorghe (muzică bass), Morogan Alexandru Robert (muzică acompaniament), Stoica Ion (muzică solo), Costache Marian (muzică), Fănuș Constantin (muzică) și Acheaua Ion (clavietă).

## Trupa Shaz, într-o formula nouă!

Spre finalul seriei a urmat o explozie de dans pe cover-uri interpretate de berченіari din Trupa Shaz. Lor li s-a alăturat pentru ultima piesă chiar George Ene, un pasionat al muzicii rock, iar încheierea primei zile a aparținut îndrăgitei artiste Codruța Filip și țarifului său.

În paralel cu spectacolul de pe scenă, pe terenul sintetic au fost amenajate - pentru copii - standuri-atelier pentru diferite activități



creative, au fost pregătite tobogane gonflabile gigantice, instalații bungee jumping și mini montagne russe, multă vată de zăhăr, clătte, popcorn, iar pentru gurmanzi - zone de food court cu diverse bunătăți. Mici meșteșugari au adus pentru vânzare săpunuri naturale, bijuterii, obiecte de vestimentație lucrate manual.

## Dansul și muzica populară - elemente importante ale tradițiilor românești

Duminică, în cea de-a doua zi a evenimentului cultural din comuna Berceni, spectacolul a fost deschis tot de talentații copii de la Music Art Studio - Amalia Gheorghe și Antonia Petrea, după care, Kids Club Berceni a adus în fața publicului diferite stiluri de dans și costume spectaculoase. Trupele Dancing Stars, Lollipop, Dancing Dolls și Pump It au încântat prin culoare, energie și coregrafie, iar dansatorii au fost răsplătiți cu aplauze îndelungi și ovatii, pe măsura prestației lor.

TH Dance Center - care în doar câțiva ani a reușit, prin dansatorii săi, să cucerească importante premii - precum locul I la Europe Street Cup, în Italia, tot locul I la International Movement, în Bulgaria sau titlul de Best School la competiții din

țară - i-a urcat pe scenă pe Neagu Larisa, Dumitrică Antonia, Ion Mara, Zaharia Sofia, Marcu Diana, Împuscatu Emilia - cu evoluții absolute deosebite. Nae Petru Eduard, un tânăr talentat din Berceni, de 13 ani, a interpretat 3 melodii minunate, iar dansatorii de la Centrul de activități Flucs au prezentat o îmbinare reușită a stilurilor tematic cu accent burlesque, modern și street dance. Micuțele gimnaste de la Acro Effekt, pregătite de Lungu Diana, au îmbinat superb sportul cu dansul și acrobația și, tot în sfera sportului, din nou, Alegria Center Berceni a urcat pe scenă tatamiul. Tinerile gimnaste coordonate de antrenorela Silvia Burcuș au adus în fața publicului o coregrafie câștigătoare în concursurile naționale la care au participat și au impresionat prin bucuria lor de a practica gimnastica aerobică.

## Doina Ilfovului pe scena din Berceni

Prin parteneriatul încheiat de primarul George Ene cu Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Ilfov, a

urcat pe scena din Berceni Ansamblul Doina Ilfovului, înființat în 2016, la inițiativa primarului orașului Bufta, Gheorghe Pistol. Dansatorii coordonați de prof. coregraf Daniela Mindroc și instructor de dans Valentin Rogojinaru se pregătesc la Centrul Cultural Bufta, iar repertoriul coregrafic cuprinde dans clasic, modern, acrobatic, show și fantezie coregrafică, dans popular românesc din toate zonele etnofolclorice, trupa fiind considerată acum parte a patrimoniului cultural ilfovean.

Adelina Baicu din Berceni este elevă în clasa a XI-a la Liceul Pedagogic "Elena Cuza" din București, joacă în spectacolele Operei Comice pentru copii și a adus pe scenă melodii foarte iubite de public, iar Eliza Chifu, interpretă cantot, tiktoker și semifinalistă Vocea României 2024, tot din Berceni, a cucerit, de asemenea, publicul. Prestația ei a fost urmată de un show cu adevărat incendiar aparținând Trupeii Effekt, acrobați liberi profesioniști. Aceștia au prezentat "Fire Show", scena fiind luminată doar de flăcările mânuite cu mare măiestrie.

Finalul seriei a aparținut uneia dintre cele mai bune voci ale României - Raluka - care împreună cu băieții de la proiectul Balkanic au încheiat o ediție reușită a proiectului cultural. Proiectul "Traditii vii" continuă în comuna Berceni și în curând vom putea admira într-o expoziție organizată de către Primăria comunei Berceni obiectele de artizanat realizate de către copii cu ajutorul artizanilor și cadrelor didactice implicate.

