

Noaptea muzeelor la sate. O experiență culturală inedită, în Ilfov

Instituțiile de cultură și-au deschis porțile unui public dornic să exploreze tradițiile autentice locale



În fiecare an, evenimentul "Noaptea muzeelor" atrage mii de vizitatori în orașele mari, unde muzeele își deschid porțile gratuit, oferind experiențe culturale de neuitat. Iar în ultima vreme, conceptul s-a extins și către zonele rurale, inclusiv în județul Ilfov, oferind o ocazie unică de a explora cultura și tradițiile locale într-un cadru autentic și mai puțin aglomerat.

Cristina NEDELICU

Județul Ilfov, situat în imediata apropiere a Capitalei, este adesea perceput doar ca un satelit al Bucureștiului. Totuși, dincolo de această percepție, Ilfov ascunde o serie de comori culturale și istorice care merită descoperite. În satele ilfovene, Noaptea muzeelor capătă o altă dimensiune, aducând la viață tradițiile, obiceiurile și istoria locală prin expoziții, ateliere și tururi ghidate. Și, deși nu dispune de numeroase muzee conventionale, Ilfov surprinde printr-o serie de locuri care oferă o incursiune unică în istorie și tradiție.

O seară specială, dedicată comunității, la Casa Frusina, din Corbeanca

Cu ocazia celei de-a doua ediții a evenimentului național Noaptea mu-

zeelor la sate, Casa Frusina din Corbeanca, județul Ilfov, a deschis ușile pentru o seară specială dedicată comunității și tuturor celor interesați de patrimoniul local. Evenimentul a fost coordonat de Sorin Jula, președintele Asociației Activ Corbeanca, care a transformat Casa Frusina în primul spațiu muzeal al comunei Corbeanca.

Casa Frusina, situată în Parcul Corbeanca, a fost prezentată ca un muzeu unic, oferind vizitatorilor oportunitatea de a explora tradițiile și istoria locală. Asociația Monumente Renăscute și președintele său, Radu Ștefănescu, a dezvăluit și planurile sale de extindere a proiectului, cu scopul de a recrea imaginea unei gospodării țărănești de odinioară, pentru a îmbogăți și mai mult experiența vizitatorilor.

În cadrul evenimentului la care a participat și Alexandrina Niță, director



Centrul Județean de Promovare și Conservare a Culturii Tradiționale Ilfov, vizitatorii au avut acces liber pentru a explora ca-

merele Casei Frusina, unde au fost expuse icone pictate pe sticlă realizate de localnici și costume populare. Crina Tăn-

se și învățătoarea Sevasta Stan, dedicate revigorării tradițiilor locale, au fost disponibile pentru a discuta despre patrimoniul

cultural al comunității. Pe parcursul serii, corul de copii Sunetul Muzicii, coordonat de Cristina Manoliu, Ayana Staicu-

Marin, eleva prof. Alexandru Romanine de la școala de muzică „Merry School Music,” împreună cu Irinel Buia și alți tineri artiști din Corbeanca și Balotești, au susținut un recital special de pian și voce, aducând o notă muzicală evenimentului. Un moment deosebit a fost prezentarea interactivă „Localitatea Corbeanca – trecut și viitor,” susținută de col. Constantin Popoiu, autorul Monografiei comunei Corbeanca. Dl. Popoiu a oferit detalii captivante despre evoluția localității, relevând aspecte mai puțin cunoscute chiar și de către cei născuți aici. Ulterior, Ștefan Apăteanu, noul primar al comunei, a discutat despre viitorul localității și proiectele de modernizare, subliniind importanța păstrării specificului local în contextul dezvoltării infrastructurii.

Radu Ștefănescu a intervenit pentru a evidenția importanța culturii și a patrimoniului în comunitate, aducând o perspectivă asupra valorii acestora pentru identitatea locală. În încheiere, Alex Găvan, activist de mediu cunoscut pentru eforturile sale în protejarea naturii, a prezentat măsuri și soluții pentru prevenirea poluării în comunitățile de lângă marile orașe.

Preocupare comună pentru educația copiilor

Noaptea muzeelor la sate a fost organizată și la Snagov, de Fundația Snagov, eveniment care a adus împreună vizitatori din diverse localități și turiști care au sosit chiar și la ore târzii, dornici să descopere cât mai multe "mistere" ale zonei. Participanții, în special familiile, au arătat o preocupare comună pentru educația copiilor dincolo de sistemul de stat, gândire critică, empatie, curiozitate și deschidere către nou. Atmosfera a fost prietenoasă, oferind ocazia unor discuții plăcute, relaxante, într-un cadru natural. Activitățile la Muzeul Snagov au fost diver-

se și captivante. Vizitarea colecțiilor muzeale a oferit ocazia de a explora amintirile Snagovului din diferite perioade istorice. De asemenea, au fost prezentate filme vechi care evidențiau cât de bine organizate erau activitățile la Snagov începând cu 1933. O mini-expoziție despre pescuit a prezentat istoria și tehnicile acestui meșteșug tradițional. Au avut loc și demonstrații despre metode tradiționale de conservare a peștelui și fructelor, iar vizitatorii au putut degusta semințe, sirop de păpădie, ceai din flori de lotus indian, so-



cată. Acvariile și terariile au găzduit specii vii cu care participanții au putut interacționa, iar activitățile de modelare a lutului au permis crearea de figurine tradiționale. Cei interesați au avut, de asemenea, ocazia de a adopta testoaase de la centrul de recuperare.

Pe lângă aceste activități, au fost prezentate detalii despre patrimoniul

natural și cultural al Snagovului, oferind o perspectivă asupra trecutului și prezentului zonei, precum și sugestii de îmbunătățire pentru diverse categorii de vizitatori. Au fost organizate exerciții de povestire pentru diferite audiențe, în timp ce copiii s-au bucurat de jocuri în aer liber sau interacțiuni cu obiecte din muzeu.

Organizatorii

Fundația Snagov - au depus eforturi considerabile pentru pregătirea locației și a activităților, asigurând o experiență educativă și culturală deosebită. Evenimentul a reprezentat o oportunitate unică de a descoperi istoria, tradițiile și identitatea Snagovului într-un context interactiv și prietenos, fiind unul dintre principalele evenimente culturale dedicate zonei.

Incursiune în istoria începutului de secol XX, la Ghermănești

Johnny's Antiques Shop din Ghermănești a propus, în Noaptea muzeelor la sate, o fascinantă expoziție dedicată istoriei începutului de secol XX. Vizitatorii au avut ocazia să exploreze o selecție variată de obiecte din jurul anului 1900, inclusiv înscrisuri, cărți rare, documente istorice, fotografii vechi și obiecte decorative. Această colecție unică a fost atent curatoriată pentru a oferi o imagine de ansamblu asupra vieții și culturii din acea perioadă. Fiecare piesă a fost expusă cu grijă, dezvăluind detalii despre stilul de viață, moda

și tehnologia vremii. Pasionații de antichități au fost încântați să admire frumusețea și rafinamentul acestor artefacte, care au reînviat amintirile unei epoci apuse. Atmosfera generală a fost una deosebită, iar vizitatorii au putut să se bucure de o experiență educativă și emoționantă, plină de descoperiri interesante și povești captivante despre trecut. Johnny's Antiques Shop a reușit să transforme această noapte într-o adevărată călătorie în timp, oferind o perspectivă valoroasă asupra istoriei și patrimoniului cultural.

