



De Ziua Iei, Prefectura Ilfov a sărbătorit prin cântec și costume populare



Prefectul Simona Neculae a fost gazda și sufletul evenimentului „Firul care ne unește”

De Ziua Internațională a Iei, pe 24 iunie, sediul Instituției Prefectului Județul Ilfov s-a transformat într-o casă a tradițiilor românești, sub deviza „Firul care ne unește – Din mâinile bunicii, în sufletul copiilor noștri”. Pentru câteva ore, instituția s-a umplut de cântece, costume populare și pași de horă, reunind copii, profesori, artiști și meșteri populari din numeroase localități ale județului Ilfov. Sufletul întregii manifestări a fost prefectul Simona Neculae, care a prezentat momentele artistice, a vorbit despre semnificația zilei și s-a prins ea însăși, în costum popular, în horele încinse pe parcursul programului.

Cristina NEDELUCU

Evenimentul a început la prânz, după primirea invitaților, cu intonarea Imnului Național al României și cu un cuvânt de deschidere al prefectului.

„Ia este o poveste despre iubire, despre credință, despre tradiție. Fiecare model spune o poveste despre oamenii care au fost înaintea noastră”, a

transmis Simona Neculae. Aceasta a subliniat că, aducând pe scenă copii din județ îmbrăcați în costume populare, cântând și dansând, „înțelegem că această iubire pentru tradiție nu aparține trecutului”, ci „trăiește și merge mai departe printre ei și printre noi”. „Poate că acesta este cel mai frumos dar pe care îl putem oferi generațiilor viitoare: dragostea pentru rădăcinile noastre”, a adăugat prefectul Simona Neculae.

O sărbătoare așezată în lumina Sânzienelor

Prefectul a amintit că Ziua Iei a fost mar-

cată chiar în ziua în care se cinstește nașterea Sfântului Ioan Botezătorul și în care poporul român vorbește despre Sânzienele, despre lumină și speranță. Prefectul județului Ilfov, Simona Neculae, a arătat că ia românească a însoțit oamenii în cele mai importante momente ale vieții, la biserică, la botezuri, la nunți și la marile sărbători și „ne vorbește despre credință și identitatea unui popor se păstrează prin memorie, prin familie și prin educație”. „Tradiția nu înseamnă să trăim în trecut. Tradiția înseamnă să păstrăm ceea ce este valoros și să ducem mai departe aceas-

tă moștenire”, a spus prefectul. Înainte de momentele artistice, doi colecționari au prezentat costumele și poveștile cusute în ele. Florentina Culcescu, din Snagov, colecționară de peste zece ani, a explicat că exponatele fac parte din colecția Culcescu și Humeniuc, care numără peste 80 de costume din diferite zone ale țării. Ea a vorbit copiilor despre datoria adulților de a transmite mai departe ceea ce știu și le-a spus că, pentru a privi spre viitor, trebuie să cunoască bine trecutul țării. Colecționara a subliniat și diferența dintre piesele de odinioară și cele de azi, amintind că ve-

chile costume erau lucrate în întregime manual, de la țeserea pânzei până la forma finală.

Tot ea le-a povestit copiilor ce făceau femeile în ziua de Sânzienă, numită și Drăgaică: puneau pâinea la soare, cu credința că va fi încărcată cu energie și protejată tot anul, iar fetele tinere împleteau coronițe pe care le aruncau pe casă, iar dacă pica, era semn că fata se va mărita sau că anul va aduce noroc, iar dacă pica, era socotit semn mai puțin bun. Colecționara a descris și Sânzienele ca pe niște zâne bune, îmbrăcate în cămăși albe, cu părul lung, care ziua apăreau sub for-



mă de adiere, iar noaptea dansau dansuri rituale și se îngrijeau ca holdele să fie bogate și animalele să se înmulțească. Ea a mai explicat că nimic de pe ie nu este cusut la întâmplare: motivul soarelui semnifică viața și bogăția, spicul de grâu însemnând belșugul, iar zigzagul, ca toate celelalte semne, avea o simbolică anume.

Colecționarul Vasile Humeniuc a menționat că adus pentru a fi admirate costume reprezentative din mai multe zone, printre care Banat și Oltenia, și a precizat că a venit nu doar cu piese vechi, ci și cu cămăși noi, cusute cu sutașe, pe care le lucrează de peste un deceniu „ca să nu dispară” meșteșugul. El a arătat publicului și o cămășă specifică zonei Ilfov.

Parada localităților, hore încinse și diplome pentru toți copiii

A urmat o adevărată paradă artistică a localităților ilfovene, numeroase grupuri venind pe scenă la momente deosebite, prezentate pe rând de prefectul Simona Neculae. Buftea a deschis seria reprezentărilor, cu grupul vocal „Vatra Buftei” și cu membrii Ansamblului Folcloric „Doina Ilfovului”, astfel că evenimentul a început cu mult dans și cântece frumoase. De la Snagov au venit Sânzienele, care au arătat publicului ritualuri și semnificații ale acestei sărbători, aducând pe scenă legendele znelor bune din folclorul românesc.

Programul a continuat cu Ansamblul Folcloric „Perinița” de la Otopeni,



corul „Fortissimo” de la Clinceni și cu artistul din Berceni, un grup de chitară și unul de muzică. De la Măgurele a urcat pe scenă Ansamblul Artistic „Drag de Măgurele”, iar comunitățile din Dobroești și Voluntari au venit cu grupuri de copii și de elevi. Din Afumați au evoluat tinerele interprete Dobre Maria Alexandra și Gheorghe Bianca Nicola, iar Dărăști-Ilfov a fost reprezentat printr-un moment artistic susținut de doi elevi. Buftea a revenit pe scenă și cu grupul „A doua Familie”, alături de Frecăuțan Maia, iar din Vidra a urcat un grup coordonat de Predețeanu Lu-

cia. Au mai fost prezenți artiști din Jilava și din 1 Decembrie. Pe scenă s-au auzit voci de toate vârstele, de la copiii la adulți, iar prefectul a remarcat, pe parcursul programului, cât de multă iubire pentru tradiții s-a văzut în fiecare reprezentare.

Pe măsură ce momentele se succedau, publicul și artiștii s-au prins în hore, îmbrăcați cu mândrie în costume tradiționale. Prefectul Simona Neculae a dansat de mai multe ori alături de copii și de invitați și a făcut numeroase fotografii cu cei prezenți. La final, toți copiii care au participat la eveniment au primit diplo-

me de participare. În mesajele transmise după manifestare, prefectul a mulțumit celor care au făcut posibilă această sărbătoare frumoasă: meșteri populari, artiști, copii, cadre didactice. Prefectul a transmis mulțumiri în mod nominal primarilor din județ care au sprijinit evenimentul: Gheorghe Pistol, Mihai Anghel, Gheorghe Silviu Constantin, Florentin Costel Pandele, Narcis Constantin, George Ene, Elefterie Ilie Petre, Adrian Budeanu, Gheorghe Petre, Eduard Adrian Stoica, Gabriel Dumănică, Mircea Virgiliu Gheorghită, Cristian Prețorian, Ștefan Iancu, precum

și președintelui Consiliului Județean Ilfov, Hubert Thuma. „Datorită implicării fiecăruia, evenimentul dedicat Zilei Internaționale a Iei de la Instituția Prefectului – Județul Ilfov a devenit o frumoasă sărbătoare a sufletului românesc”, a transmis Simona Neculae, care a subliniat că păstrarea și promovarea tradițiilor reprezintă „o datorie față de identitatea noastră”.

Prefectul a descris ziua astfel: „Astăzi am văzut copii purtând cu mândrie costumul popular, profesori și părinți cu ochii înălțați și oameni care au înțeles că «Firul care ne unește» este, de fapt, iubi-

