

SUMMER WELL 2026

Buftea a devenit, din nou, capitala muzicii

● Un festival reușit înseamnă și o administrație locală implicată



Buftea a fost, între 7 și 9 august, locul în care muzica, arta și energia uneia dintre cele mai importante experiențe de festival din România s-au întâlnit într-un decor devenit deja emblematic. Cea de-a XV-a ediție Summer Well a transformat, din nou, Domeniul Știrbey într-un univers aparte. Dincolo de scene, concerte și zecile de mii de participanți, ediția aniversară a arătat și un alt lucru important: un eveniment de asemenea amploare are nevoie de o comunitate și de o administrație locală implicate.

Carmen ISTRATE

Timp de trei zile, Domeniul Știrbey a găzduit artiști așteptați cu mare interes de public, oferind muzică, relaxare, artă și experiențe care fac din acest eveniment unul dintre reperatele verii. Ediția aniversară a venit cu un line-up pe măsura momentului: Nick Cave & The Bad Seeds, Palaye Royale, Two Feet, Charlotte Cardin, Noga Erez, Jalen Ngonda, Nation of Language, Rikass, Zhollis, Nu Genea. Iar dacă Summer Well și-a con-



ritatea unei orchestre simfonice. A fost una dintre surprizele speciale pregătite pentru publicul ediției cu numărul XV și un exemplu al modului în care festivalul continuă să propună experiențe muzicale care depășesc formula clasică a unui concert.

Buftea, parte din poveste

Pentru orașul Buftea, Summer Well nu mai este doar un eveniment care se întâmplă într-un weekend de august. Festivalul face parte din identitatea orașului și aduce, an de an, un număr foarte mare de oameni, ceea ce înseamnă și o responsabilitate pe măsură pentru administrația locală.

Pentru că, în spatele imaginilor spectaculoase de la concerte, există o logistică pe care publicul o vede mai puțin, dar fără de care un asemenea eveniment nu ar pu-

tea funcționa.

Accesul în oraș, circulația rutieră și pietonală, parcare, mașinilor, ordinea publică, intervenția în situații de urgență și informarea participanților trebuie coordonate cu mult timp înainte ca porțile festivalului să se deschidă.

Iar la ediția din acest an, această componență a fost tratată cu seriozitate.

Unul dintre exemplele cele mai vizibile a fost organizarea parcurii dedicate participanților la Summer Well. Administrația locală, prin structurile sale, a comunicat constant situația locurilor disponibile și a oferit informații șoferilor, încercând să reducă presiunea de pe străzile din zona Domeniului Știrbey. Și, chiar în timpul festivalului au fost transmise informații privind locurile disponibile în parcare, astfel încât cei care veneau cu mașina să poată fi direcționați către

spațiile amenajate.

De asemenea, Poliția Locală Buftea a avut un rol important în gestionarea traficului și în informarea locuitorilor.

Siguranța, un efort comun

Un alt element esențial a fost colaborarea dintre administrația locală și instituțiile responsabile de siguranța publică și intervenție. Poliția Ilfov, Jandarmeria Ilfov și ISU București-Ilfov au fost prezente pe durata festivalului, într-un dispozitiv menit să asigure atât siguranța participanților, cât și desfășurarea normală a evenimentului. Poliția Ilfov a transmis mesaje informative importante și a avut în vedere, între altele, siguranța traficului și prevenirea incidentelor. La rândul său, Jandarmeria Ilfov a fost prezentă pe întreaga durată a festivalului, punând accent pe

prevenție, responsabilitate și pe ideea că distracția și siguranța trebuie să meargă împreună. Și, la fel de importantă a fost prezența ISU București-Ilfov, cu echipaje pregătite să intervină în cazul unor situații de urgență. La festival a fost prezentă și Agenția Națională Împotriva Traficului de Persoane (ANITP), care a desfășurat o amplă acțiune de informare și prevenire privind traficul de minori și riscurile asociate mediului online. Specialiștii ANITP au stat de vorbă cu adolescenți, tineri, copii și părinți, discutând despre felul în care poate începe recrutarea, uneori prin gesturi aparent banale: un mesaj pe Instagram, o cerere de prietenie, un coleg de joc care pare de încredere sau o promisiune care sună prea bine. Discuțiile au vizat inclusiv modul în care copiii și tinerii pot fi abordați pe rețelele sociale sau chiar în jocurile online



și, mai ales, semnele că o situație aparent obișnuită poate ascunde un pericol. Așadar, prezența ANITP la Summer Well adaugă o dimensiune importantă poveștii despre siguranță. Într-un spațiu în care se întâlnesc foarte mulți tineri, prevenția și informarea devin la fel de importante ca prezența echipajelor de ordine și

intervenție. Iar mesajul transmis a fost unul potrivit pentru atmosfera unui festival: distracția și siguranța pot merge împreună atunci când există informare, atenție și responsabilitate!

Instituția Prefectului - Județul Ilfov s-a implicat, de asemenea, în coordonarea și comunicarea legată de eveniment,

subliniind dimensiunea interinstituțională a organizării Summer Well. Iar Buftea Smart a avut un rol important în comunicarea către comunitate, de la restricțiile de trafic și informațiile despre parcare până la mesajele privind prezența Poliției, Jandarmeriei și ISU.

Toate acestea au însemnat că, pentru ce-

Summer Well a devenit un festival care atrage artiști importanți, un public numeros și o atenție considerabilă. Dar a crescut și capacitatea orașului Buftea de a găzdui un astfel de eveniment. Iar experiența din acest an arată că un festival de asemenea dimensiune nu înseamnă doar ceea ce se întâmplă în interiorul Domeniului Știrbey. Înseamnă locuri de parcare pregătite, Poliție Locală în teren, Poliție și Jandarmerie județene prezente cu efective adaptate evenimentului, echipaje ISU pregătite pentru intervenție, instituții administrative implicate, informare permanentă.

Și, mai ales, înseamnă o administrație care înțelege că un eveniment de asemenea anvergură trebuie gestionat împreună cu organizatorii și cu toate instituțiile responsabile.

Summer Well 2026 a fost, astfel, mai mult decât o succesiune de concerte. A fost o nouă demonstrație că Buftea poate găzdui evenimente de nivel național și internațional, iar administrația locală, împreună cu instituțiile partenere, poate contribui decisiv la buna desfășurare a acestora.

Timp de trei zile, Domeniul Știrbey a fost despre muzică, iar Buftea a fost despre oameni, organizare și energie.

Iar după ce luminile s-au stins pe Domeniul Știrbey și ultimii participanți au plecat, a rămas imaginea unui oraș care, pentru un weekend de august, a fost din nou în centrul atenției muzicale.

Summer Well a împlinit 15 ani. Iar povestea lui s-a scris, încă o dată, la Buftea.

le trei zile de festival, Buftea a funcționat după un adevărat mecanism de coordonare, în care administrația locală, organizatorii și instituțiile județene au avut fiecare un rol bine definit.

Și apoi... a început muzica!

După ce logistica a fost pusă la punct,

Summer Well a făcut ceea ce știe cel mai bine: a transformat un weekend obișnuit de august într-o experiență. Domeniul Știrbey a prins viață. Oamenii au venit în valuri, s-au întâlnit cu prietenii, au descoperit artiști noi, au dansat, au stat pe iarbă, au trecut de la o scenă la alta și au profitat de atmosfera pe care Summer Well a construit-o, de-a lungul anilor, ca pe o adevărată marcă proprie.

Nick Cave, momentul care a dat greutate ediției aniversare

Pentru mulți dintre cei prezenți la festival, punctul culminant a fost, fără îndoială, duminică seara, când Nick Cave & The Bad Seeds au urcat pe scena principală.

Alegerea lui Nick Cave pentru ediția aniversară nu a fost întâmplătoare. Summer Well și-a construit încă de la început o identitate muzicală în jurul artiștilor care au ceva de spus și care reușesc să creeze o experiență dincolo de simplul concert.

Iar prezența lui Nick Cave, unul dintre cele mai influente nume ale scenei alternative, a dat ediției a XV-a o greutate aparte.

Ultima seară a avut astfel toate ingredientele unui final de festival pe măsura celor 15 ani: un public numeros, o atmosferă încărcată și un artist care nu are nevoie de prezentări pentru a transforma o scenă într-un spațiu aproape teatral.

